

Encore une boucle d'induction **AMPETRONIC**

Pionnier et leader mondial des systèmes de boucles d'induction magnétique pour les malentendants

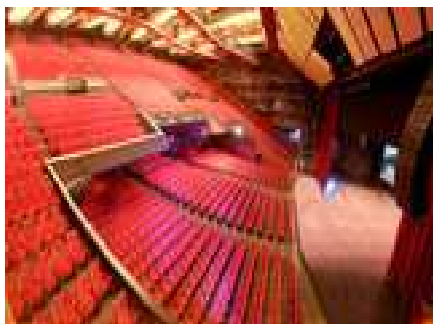
Chantier : Palais des festivals - 06 CANNES
Client : Palais des festivals et des Congrès - 06 CANNES
Installateur : EAC – 84 Beaumes de Venise
www.eac84.com



La genèse du Palais des festivals et des congrès de Cannes est étroitement liée à celle du Festival international du film. C'est en 1949 qu'a lieu l'inauguration du Palais des festivals. Le palais est fréquenté par les plus grandes stars mondiales et devient un des bâtiments les plus médiatisés au monde durant la courte période annuelle du Festival international du film.

Les besoins du palais des festivals en boucles d'induction magnétique

Afin de ne pas faillir à sa réputation le palais des festivals et des congrès de Cannes a voulu très tôt offrir toutes les facilités possibles aux personnes handicapées. Dans cette optique l'équipement des salles avec des systèmes de boucles d'induction magnétique de haute qualité pour les malentendants a été prévu.



Détermination des boucles

Equiper l'ensemble des nombreuses salles adjacentes de boucles d'induction, sans que celles-ci interfèrent entre elles, et compenser les perturbations dues aux importantes masses de métal présentes dans la structure du bâtiment constituait un défi. Nous avons pu y répondre avec le leader mondial des boucles d'induction, la firme Anglaise AMPETRONIC, et son distributeur exclusif pour la France BIM Concept France. Tous les systèmes retenus sont des systèmes phasés à faible ou à ultra faible débordement, que seul AMPETRONIC sait réaliser.

Seuls de puissants moyens de simulation "propriétaire" permettent de répondre à ces types de cas extrêmement complexes. Les systèmes proposés sont conformes à la norme NF-EN 60118-4 qui régit les systèmes de boucles d'induction magnétique pour les malentendants et offrent une qualité audio irréprochable.

Installation de boucles provisoires

D'importants travaux d'extension et de remaniement du palais étant programmés, il a été décidé que l'installation des systèmes de boucles définitifs suivrait ces transformations.

En attendant, des boucles provisoires couvrant une partie des salles ont été installées, offrant aux personnes malentendantes un signal audio de haute qualité.

Ces boucles provisoires sont installées au sol, sous la moquette.

